

TINGET

Tinget var den lägsta dömande instansen på ön ("landstinget"). På ön fanns totalt 20 ting och i varje sådant fanns en domare, som skulle bistås av två rådmän i sina domar. Var man inte nöjde med tingsdomarens dom kunde man gå vidare till [tredingstinget](#), och ytterst till "landet", i form av [Gutnaltinget](#).

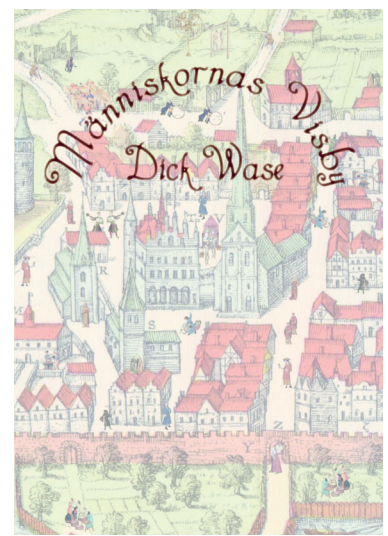
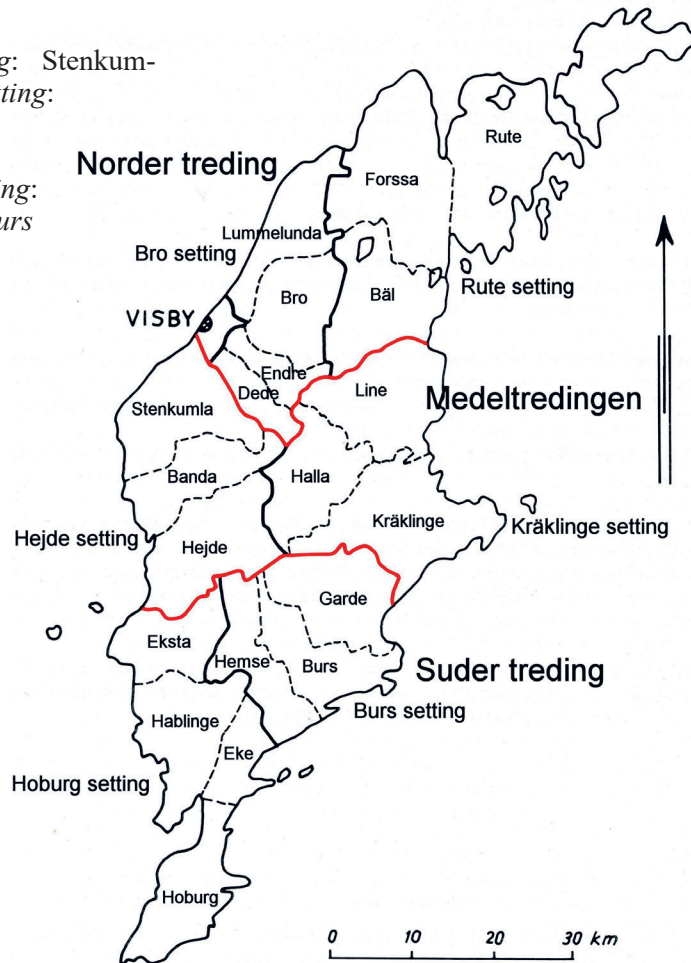
Tinget hade också en religiös roll, i det att varje ting hade blot/offer på speciella kultplatser. Mycket talar för att dessa låg i anknytning till tingens tingplatser, men där fanns sannolikt också fler lokala kultplatser, vilka kan vittna om ett slags föregångare till de senare socknarna.

Åtminstone efter skatteöverenskommelsen med sveakungen fick domarna sannolikt även en kultfunktion, att jämföras med goden i det övriga Skandinavien. Domarna utsågs bland bönderna, av bönderna, men vissa större och mer betydande gårdar kom ibland att nästan "ärfdigt" inneha domarämbeten. Som t ex Hulte i Endre, Kyrkebinge i Gothem och Tomasse i Lokrume.

De 20 tingen var i **Norder treding**, *Rute setting*: Rute, Forssa, Bäl. *Bro setting*: Lummelunda, Bro, Endre, Dede.

Medeltredingen, *Hejde setting*: Stenkumla, Banda, Hejde. *Kräklinge setting*: Line, Halla, Kräklinge.

Suder treding, *Hoburgs setting*: Eksta, Hablinge, Eke, Hoburg. *Burs setting*: Garde, Burs, Hemse.



Människornas Visby, den överlägset bästa guiden till Visbys medeltidshistoria.



Prenummerera på den i särklass bästa och mest vetenskapliga gotländska historiska tidskriften. *HAIMDAGAR*.
info@haimdagars.se

DE MEDELTIDA VISBYKYRKORNA

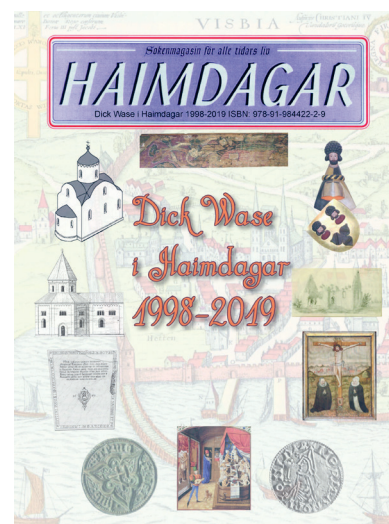
En vägledning till kyrkoruinerna och domkyrkan



Dick Wase

De medeltida Visbykyrkorna. Den bästa ciceronen till Visbys medeltida kyrkor.

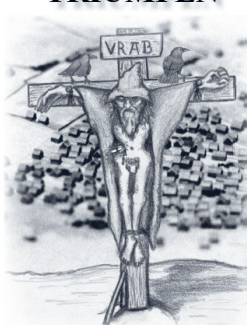
[Tillbaka till hemsidan](#)



I skuggan av Triumfen. Den i särklass bästa roman om gotländsk medeltid som har skrivits. Även den mest autentiska medeltidsromanen som skrivits i landet.

Dick Wase i Haimdagars 1998-2019. Viktig forskning kring medeltidens Gotland.

I SKUGGAN AV TRIUMFEN



En gotländsk medeltidsroman av:
DICK WASE